

SPRAWOZDANIE 2024



STUPE



KULTURY

W 2024 roku w Słupskim Ośrodku Kultury działało

76 grup (**1 320** uczestników),

klubów i spotkań w ramach „III miejsce” zajęć stałych

oraz

78 grup

warsztatowych z oferty stałej SOK (784 osoby)
przedszkola, szkoły, stowarzyszenia, instytucje itp.)

razem **153** grupy.

W zajęciach wzięło udział **2 104** uczestników w wieku

od **4** do **92** lat.



Zorganizowano 383 wydarzeń (w tym 57 plenerowych), których odbiorcami były 32 797 osoby oraz 948 seansów filmowych, w których wzięło udział 19 522 widzów, w tym m.in.:

130 warsztatów różnych dziedzin sztuki i kultury

– rękodzielnicze, fotograficzne, plastyczne, teatralne itp. (**2 803** uczestników),

81 spektakli teatralnych - **35** własnych - w tym **1** plenerowy, **12** impresaryjnych oraz **33** konkursowe w ramach festiwali i przeglądów (**6 750** widzów)

44 koncerty muzyczne (**6 005** uczestników),

22 wystawy plastyczne i fotograficzne (**2 405** zwiedzających)

w tym Jubileuszowa Wystawa „35 lat Pracowni batiku im. Marii Hasiec”

oraz Wystawa fotografii Jadwigi Girsy Zimnej „Ważne dla Niej, ważne dla nas - opowieści o naszym mieście” "Słupska kultura – 1980/2004", w ramach

Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększenia Odporności i Miasta Słupsk,

81 prelekcji, spotkań, wykładów itp. (**2 629** uczestników) w tym cykl przyjaznych spotkań z językiem polskim w ramach programu Ojczysty dodaj do ulubionych. Projekt dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury

9 festiwali i przeglądów filmowych wraz z imprezami towarzyszącymi (**1 588** widzów),

12 festiwali i przeglądów oraz **6** konkursów artystycznych, (**11 532** uczestników),

np.: Festiwal SALWA (**7 000** uczestników), I Ogólnopolski Festiwal Teatrów Osób

z Niepełnosprawnościami Osobliwości (**1 579** uczestników), Międzynarodowy Konkurs

Interpretacji Dzieł S.I. Witkiewicza- „27. Witkacy pod strzechy” (**700** uczestników), itp.

oraz dwie akcje ogólnopolskie z zaangażowaniem wolontariuszy

32 Finał WOŚP oraz spotkanie podsumowujące

(**2 098** w tym wolontariusze sztabu i wolontariusze kwestujący)

„Czysta Słupia” w ramach Ogólnopolskiej Operacji „Czysta Rzeka” (**80** uczestników)



1. **„Zakłęte w perle”** - spektakl taneczny Teatru Tańca Enza, piosenki do spektaklu w wykonaniu wokalistów Strefy Wokalu, reżyseria Gabriela Keller-Janus, 13.01.2024, OT Rondo
2. **„Iwona?”** - spektakl grup teatralnych Poczekalnia Snów i Warsztatowa NOVA, reżyseria Wiesław Dawidczyk, 23.02.2024, OT Rondo
3. **„Utopielisko. Piosenki Zatopione.”** - spektakl muzyczny grupy Materia Prima reżyseria Anna Rau, 18.10.2024, OT Rondo
4. **„Wariatka i zakonnice”** - spektakl grupy teatralnej Poczekalnia Snów, reżyseria Wiesław Dawidczyk, 27.09.2024 OT Rondo (27. „Witkacy pod strzechy”)
5. **„Bul bul bul”** - spektakl młodzieżowej grupy teatralnej Amanita, reżyseria Małgorzata Burjan, 12.10.2024, OT Rondo
6. **„Spacer po linie”**, - spektakl taneczny Teatru Tańca Enza Junior, reżyseria i choreografia Agnieszka Chmielnik, 22.06.2024, OT Rondo
7. **„Żywioty”** - widowisko plenerowe Teatru Osobliwego, reżyseria Agata Andrzejczuk, 31.08.2024, Podwórko Kulturalne - Słupsk
8. **„Wysnute”** - spektakl Teatru Osobliwego, reżyseria Agata Andrzejczuk, 09.11.2024, OT Rondo.
9. **„Lepszy wyż niż. W mauzoleum polskiej piosenki”** - monodram muzyczny Małgorzaty Burjan, reżyseria- Marek Sadowski, 23.11.2024, OT Rondo.
10. **„Rzecz o Narodzeniu Pańskim”** - spektakl grup teatralnych Teatr Osobliwy oraz Krejzole (Warsztat Terapii Zajęciowej – PSONI Koło w Słupsku) reżyseria: Przemysław Laskowski i Agata Andrzejczuk 17.12.2024, OT Rondo.



Mateusz Nowak / Stanisław Miedziewski

1. Nagroda Publiczności dla monodramu *"teatralność"* na 38. Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym, Koprivnice, Czechy.
2. Nagroda Oddziału Bydgosko-Toruńskiego ZASP za "wybitną kreację aktorską" w monodramie *"Od przodu i od tyłu"* na 38. Toruńskich Spotkaniach Teatrów Jednego Aktora w Toruniu.
3. Prezentacja monodramu *"Od przodu i od tyłu"* w ramach jubileuszowego 10. Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego "Sankryza", Druskienniki, Litwa.
4. Prezentacja monodramu *"Od przodu i od tyłu"* w ramach 7. Międzynarodowego Festiwalu Monospektakli "MONOWschód", Wilno, Litwa.
5. Prezentacja monodramu *"Od przodu i od tyłu"* podczas 2. Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego, Koszyce, Słowacja.
6. Obchody 10-lecia spektaklu *"Od przodu i od tyłu"* - trasa jubileuszowa: Dębica, Druskienniki, Gdańsk, Horyniec Zdrój, Koszyce, Kowal, Lublin, Słupsk, Toruń, Warszawa, Wilno.

Wiesław Dawidczyk

1. **Zofia Walkusz** - I nagroda na Międzyszkolnym Konkursie Poezji i Prozy Zbigniewa Herberta w V LO w Słupsku.
2. **Aleksandra Woźniak** - wyróżnienie w turnieju recytacji na 69. Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim (etap powiatowy Słupsk)
3. **Mieczysław Marzec** - I nagroda w turnieju recytacji (etap powiatowy Słupsk); I nagroda w (etap wojewódzki Kwidzyn); udział w etapie centralnym 69. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego w Ostrołęce.



Małgorzata Burjan

1. **Małgorzata Burjan** - I nagroda na Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim im. Doroty Radomskiej w Białymstoku - poezja śpiewana
2. **Anastazja Czernikowska** - I nagroda w turnieju recytacji na 69. Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim (etap powiatowy Słupsk)
3. **Jana Akutina** - I nagroda w turnieju poezji śpiewanej na 69. Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim, nominacja na etapie wojewódzkim do występu na etapie centralnym Turnieju Poezji Śpiewanej we Włocławku
4. **Apolonia Zalas** - I nagroda w eliminacjach środowiskowych 41. Powiatowego Konkursu Recytatorskiego Poezji i Prozy Polskiej.

Gabriela Keller-Janus

1. Zaproszenie na Festiwal Ruchu „Move” do Zielonej Góry ze spektaklem „Po cichu Cię...” Teatru Tańca Enza
2. I nagroda na Festiwalu Teatrów Tańca „Sfera Ruchu Toruń” ze spektaklem „Po Cichu Cię...” Teatru Tańca Enza
3. Zaproszenie na Festiwal „Solo Duo” do Bytomia ze spektaklem „Po Cichu Cię...” Teatru Tańca Enza
4. I nagroda na Festiwalu Tańca w Sławnie za fragment spektaklu „Maanam Barokowo” z Teatrem Tańca Enza Plus
5. Wyróżnienie na Festiwalu Tańca w Grodzisku Mazowieckim z układem „Dogonić czas” z Teatrem Tańca Enza Junior
6. I miejsce w V Turniej o „Złotą Kokardkę” w Bojanie z układem „Zakłète” dla Ogniska Baletowego Enza
7. Nagroda Pierwszego Stopnia w dziedzinie Kultury Prezydentki Miasta Słupsk dla **Gabrieli Keller-Janus**.



Anna Rau

1. Słupska Nagroda Teatralna z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru - Materia Prima (2024)
2. Stypendium artystyczne Prezydentki Miasta Słupska w dziedzinie kultury na wydanie albumu muzycznego grupy Materia Prima z utworami ze spektaklu „Utopielisko. Piosenki zatopione” (2024)
22 grudnia album ukazał się na Spotify, iTunes, Tidalu i innych platformach streamingowych.

Agata Andrzejczuk

1. I Nagroda za spektakl „Żadanice”, nagroda za scenografię, nagroda za reżyserię dla Agaty Andrzejczuk na I Międzynarodowy Festiwal Teatrów Inkluzywnych w Oldenburgu (2024)
2. Zaproszenie spektaklu „Żadanice” w ramach obchodów jubileuszu 30-lecia Teatru Ubogich Relacji - Teatr Atelier Sopot;



Daria Sikorska

1. III miejsce **Alicji Żurek** oraz wyróżnienie **Nastii Kosenko** w VIII Konkursie Angielskiej Piosenki Walentynkowej w Kępicach
2. III miejsce **Alicji Żurek** oraz wyróżnienie **Hanny Dudek** w Konkursie Piosenki Musicalowej w Słupsku
3. Wyróżnienia **Sofii Rudej** oraz **Hanny Dudek** w Powiatowym Przeglądzie Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej - *Idzie wiosna* w Siemianicach
4. II miejsce + nagroda publiczności dla **Jany Akutiny** w Ogólnopolskim Festiwalu „Swego nie znacie” na Uniwersytecie Pomorskim
5. I miejsce **Jany Akutiny** – dalsza kwalifikacja, II miejsce **Małgorzaty Tęczy-Brzezickiej** oraz wyróżnienie **Julii Gawin** w 69. Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim (kat. poezja śpiewana) w Słupsku
6. II miejsce **Jany Akutiny** w OKR Kwidzyń etap wojewódzki
7. Kwalifikacja **Jany Akutiny** OKR Włocławek etap ogólnopolski
8. Nagroda dla **Alicji Żurek** w konkursie *Wszystko można śpiewać* w Klubie Kwadrat
9. III miejsce **Hanny Dudek** w Międzynarodowym Festiwalu Sancta Maria w Częstochowie
10. I miejsce **Kaji Wismont** oraz III miejsce **Sofii Rudej** w VIII Usteckim Konkursie Poezji Śpiewanej *Bursztynowe Nuty Poezji*
11. I miejsce **Jany Akutiny** i III miejsce **Alicji Żurek** w Ogólnopolskim Konkursie Piosenki Młodzieżowej *Barwy Piosenki* w MDK Słupsk
12. I miejsce **Hanny Dudek** w XXVII Festiwalu Piosenki Marynistycznej „Łajba 2024”
13. Tytuł laureata dla **Jany Akutiny** w Eliminacjach Regionalnych XI Międzynarodowego Festiwalu Piosenki – Anna German - Bielsk Podlaski oraz w Międzynarodowym Festiwalu Anny German w Warszawie
14. Tytuł laureata dla **Kaliny Marczuk** w II Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Niemen Inspiracje 2024
15. Wyróżnienie dla **Kaliny Marczuk** w XVII Festiwalu Piosenki „Wschodami Gwiazd” Bytów



Daria Sikorska (ciąg dalszy)

16. II miejsce **Alicji Żurek** w XX Spotkaniach z Piosenką Religijną „Pro Laude Tua”
17. II miejsce **Hanny Dudek** oraz wyróżnienie **Gabrieli Rejmak** w 32. Wojewódzkim Festiwalu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej - MINIVOCAL
18. II miejsce **Alicji Żurek**, III miejsce **Kaliny Marczuk** oraz wyróżnienie **Małgorzaty Tęczy-Brzezickiej** w V Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Dźwięki Wolności Gdynia 2024
19. Zakwalifikowanie do I. etapu Międzynarodowego Konkursu Wokalnego im. Stanisława Jopka: **Nastia Kosenko, Sofia Ruda, Alicja Żurek**
20. Kwalifikacja do II etapu **Nastii Kosenko** w VIII Ogólnopolski Festiwal Josesong - Warszawa
21. I miejsce **Kaliny Marczuk**, III miejsce **Alicji Żurek** oraz wyróżnienie **Kaji Wismont** w XVII Ogólnopolski Festiwal Piosenek Marka Grechuty - Sławno
22. III miejsce **Alicji Żurek** w XI Pomorskim Konkursie Wokalnym W Polskiej Tonacji czyli Pieśni i Piosenki Agnieszki Osieckiej w Miastku
23. Wyróżnienia dla: **Wiktorii Nowosielskiej, Jany Akutiny i Karoliny Kozłowskiej** w I Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Eksperymentalnej w Słupsku
24. Nagroda dla **Gabrieli Rejmak** w Konkursie Okołoświątecznym Wszystko można śpiewać w Klub Kwadrat



Aleksandra Cybula

1. Wyróżnienie **Kariny Hermann** w XI Festiwalu Kolęd, Pastorałek i Piosenek Bożonarodzeniowych Kraków
2. II miejsce **Kariny Hermann** w kat. 10-13 lat, II miejsce **Miszy Szczęśniak** kat. 14-17 lat w XVIII Zachodniopomorskim Festiwalu Kolęd, Pastorałek i Piosenek Bożonarodzeniowych Ińsko
3. I miejsce **Kariny Hermann**, II miejsce **Zofii Zaremby** w kat. 11-13 lat oraz III miejsce **Miszy Szczęśniak** w kat. 14-19 lat w XXIII Festiwalu Kolęd i Pastorałek Jezierzycy 2024
4. Wyróżnienie **Marceliny Lorińskiej** w kat. soliści kl. 1-4, I miejsce **Zofii Zaremby**, wyróżnienia: **Kariny Hermann**, **Aleksandry Plytty** i **Miszy Szczęśniak** w kat. soliści kl. 5-8, II miejsce **Mileny Krumplewskiej**, wyróżnienie **Oliwii Stanisławskiej** w kat. soliści OPEN 16+ I miejsce **Miszy Szczęśniak** & **Mileny Krumplewskiej** w kat. zespoły szkoły ponadpodstawowe w X Konkursie Angielskiej Piosenki Walentynkowej Kępice
5. I miejsce **Niny Borysiewicz**, wyróżnienie: **Dobrosławy Keller-Szamal** w kat. 7-9 lat, wyróżnienie: **Miszy Szczęśniak** w kat. 13-15 lat, I miejsce **Mileny Krumplewskiej**, wyróżnienie: **Oliwii Stanisławskiej** w kat. 16-19 lat w Konkursie Piosenki Musicalowej
6. Wyróżnienia: **Niny Borysiewicz**, **Zofii Chamier-Gliszczyńska** w kat. soliści kl. 1-3 I miejsce **Zespół Soczki** w kat. zespoły kl. 1-3, III miejsce **Kariny Hermann**, wyróżnienie **Hanny Drewniak** w kat. soliści kl. 4-6 w Powiatowym Przeglądzie Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej Idzie wiosna 2024
7. I miejsce **Mileny Krumplewskiej** w kat. soliści 15-20 lat na 26. Giełdzie Piosenki Miastko 2024
8. I miejsce **Miszy Szczęśniak** w kat. soliści 13-15 lat, wyróżnienie: **Mileny Krumplewskiej** i **Natalii Kwiatek** w kat. soliści 16-19 lat na Festiwalu Swego Nie znacie
9. Wyróżnienie **Zofii Zaremby** w kat. soliści 11-14 lat, wyróżnienie **Mileny Krumplewskiej** w kat. soliści 15-18 lat Mit Ton
10. II miejsce **Karina Hermann** w kat. soliści 5-8 kl. Na Festiwalu Łajba
11. Wyróżnienie **Benedykta Melewskiego** w kat. soliści szkoły ponadpodstawowe w VIII Usteckim Konkursie Poezji Śpiewanej „Bursztynowe Nuty Poezji”
12. I miejsce **Natalii Kwiatek**, II miejsce ex aequo **Oliwii Stanisławskiej** i **Benedykta Melewskiego**, wyróżnienia **Mileny Krumplewskiej** i **Miszy Szczęśniak** w konkursie Barwy Piosenki
13. I miejsce **Miszy Szczęśniak**, III miejsce **Oliwii Stanisławskiej** w kat. 15-20 lat w 13. Powiatowym Przeglądzie Poezji Śpiewanej Damnica 2024
14. I miejsce **Zofii Zaremby** w kat. kl. 5-8, wyróżnienie **Miszy Szczęśniak** w kat. szkoły średnie na Art Vocal Festiwal Szczecinek 2024
15. Nagroda Specjalna Musicalowe Info **Milena Krumplewska** na III Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Musicalowej Adria 2024 Koszalin

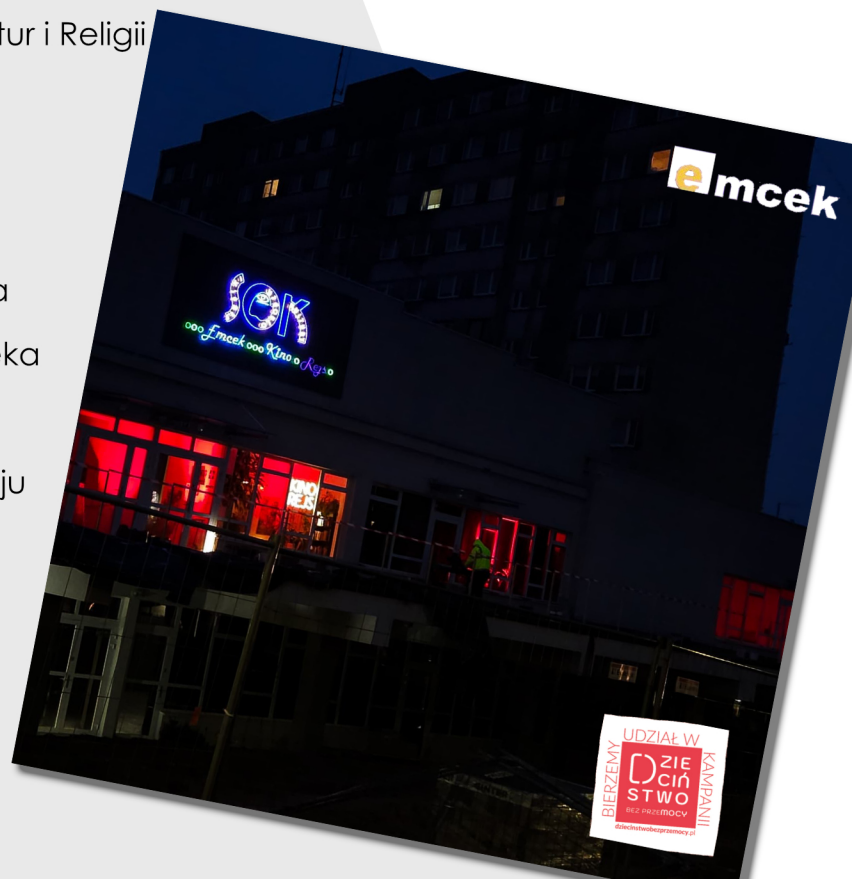
NAGRODY I SZCZEGÓLNE OSIĄGNIĘCIA



Aleksandra Cybula (ciąg dalszy)

16. I miejsce **Zofii Zaremby** w kat. 10-14 lat, I miejsce **Mileny Krumplewskiej**, wyróżnienie **Miszy Szczęśniak** w kat. 15-19 lat na II Ogólnopolskim Festiwalu Sztuki Wokalnej Polka i Polak Malbork 2024
17. I miejsce **Zofii Zaremby** w kat. 10-12 lat w XVI Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Kwietnik 2024 Kutno
18. Grand Prix **Zofii Zaremby**, wyróżnienie **Hanny Drewniak** w kat. 5-8 kl. w III Pomorskim Konkursie Piosenki Żeglarskiej im. Jerzego Knajdka
19. II miejsce **Kingi Kozaczenko** w kat. 1-3 kl., III miejsce **Aleksandry Plytły** w kat. 7-8 kl. I miejsce **Miszy Szczęśniak**, III miejsce **Mileny Krumplewskiej** w kat. szkoły ponadpodstawowe, I miejsce duet **Mileny Krumplewskiej i Miszy Szczęśniak** w kat. zespoły na XX Spotkaniach z Piosenką Religijną „Pro Laude Tua” Smołdzino
20. I miejsce **Zespół Soczki** w kat. zespoły dzieci młodsze, I miejsce **Hanny Drewniak**, wyróżnienie **Julii Świackiej** w kat. soliści dzieci starsze, I miejsce **Zespół Czwóro** w kat. zespoły młodzież na 32. Wojewódzkim Festiwalu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej MINIVOCAL 2024
21. I miejsce **Bartosza Zaremby** w kat. klasy 1-4 SP, Nagroda Specjalna Komendanta Centrum Szkolenia Marynarki Wojennej dla **Bartosza Zaremby** na X Pomorskim Festiwalu Piosenki Marynistycznej „Marina”
22. III miejsce **Aleksandry Plytły** w IX Przegląd Twórczości Dziecięcej i Młodzieżowej „Błękitna Apaszka”
23. III miejsce **Bartosza Zaremby** w kat. soliści i duety do 9 lat, I miejsce **Zofii Zaremby**, II miejsce **Hanny Drewniak**, wyróżnienie **Kariny Hermann** w kat. soliści i duety 10–13 lat, wyróżnienie **Mileny Krumplewskiej** w kat. soliści i duety 14–17 lat na V Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki online Dźwięki Wolności Gdynia 2024
24. III miejsce – **Hanna Drewniak** w kat. 12-15 lat w XI Pomorski Konkurs Wokalny „W Polskiej Tonacji, Czyli Pieśni i Piosenki Agnieszki Osieckiej”
25. I miejsce **Bartosz Zaremba** w kat. Soliści 7-9 lat, III miejsce **Karina Hermann** w kat. Soliści 10-12 lat, I miejsce **Misza Szczęśniak** w kat. Soliści 13-16 lat, I miejsce **Zespół Czwóro** w kat. Zespoły 13-16 lat w Wojewódzkim Konkursie Wokalnym Piosenek Świątecznych „Melodie w Blasku Świąt” w Pałacu Młodzieży w Gdańsku
26. Nagroda dla **Zespołu Czwóro** w 27. Konkursie Piosenek Okołoświątecznych i Zimowych
27. I miejsce **Bartosza Zaremby** w kat. do lat 9, wyróżnienie **Miszy Szczęśniak** w kat. 13-16 lat III miejsce **Zespołu Czwóro**, wyróżnienie dla **Zespołu Soczki** w kat. Zespoły/duety do lat 14 na HU HU HA Międzynarodowym Festiwalu Piosenki Świątecznej i Zimowej

1. Kulturalny Punkt Zapalny
2. Słupskie Towarzystwo Kultury Teatralnej – Teatr Rondo
3. Art. Friends
4. Kobiety Słupsk
5. Stowarzyszenie Triny Papisten
6. SOWA - Stowarzyszenie Obszar Wrażliwości Artystycznej
7. Fundacja Indygo
8. Pomorskie Stowarzyszenie Makrofon
9. Stowarzyszenie „ENZA”
10. Stowarzyszenie KIWANIS INTERNATIONAL Klub Słupia
11. Stowarzyszenie Artystów ZAiKS
12. Towarzystwo Kultury Teatralnej Warszawa
13. Słupski Uniwersytet Trzeciego Wieku
14. Słupskie Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju Hematologii i Transplantacji Szpiku
15. Stowarzyszenie Słupsq+
16. Fundacja Studencka Młodzi-Młodym
17. Stowarzyszenie Dom Na Rozstaju Kultur i Religii
18. Fundacja Progresja
19. Klubksięgarnia CEPELIN
20. Instytut Witkacego
21. Soroptimist International Klub Gdynia
22. Stowarzyszenie Operacja Czysta Rzeko
23. Stowarzyszenie Kin Studyjnych
24. Fundacja Polskiego Funduszu Rozwoju
25. Fundacja „Dajemy dzieciom siłę”
26. kolektyw Krewetki w Cekinach



1. Niemcy

Współpraca Grupy "Teatr Osobliwy" ze Stowarzyszeniem "Theater 11 Bremen" - Brema

2. Indonezja

Patronat Honorowy Ambasady Indonezji w Polsce nad wystawą z okazji 35-lecia Pracowni Batiku im. Marii Hasiec.

